



**STREDNÁ UMELECKÁ ŠKOLA
LADISLAVA BIELIKA
VAJANSKÉHO 23, LEVICE**

SMERNICA č. 1/2013

Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu

Vypracovala: Mgr. Anna Michalcová
zástupkyňa RŠ pre VV

Schválila: Ing. Lívia Jančoková, v. r.
riaditeľka

V Leviciach dňa 05.11.2013

I. ÚVODNÉ USTANOVENIA

Úlohou smernice je stanoviť pravidlá a kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu žiakov umeleckých odborov za skupiny študijných odborov 82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba, t. j. pre študijné odbory

8260 M	propagačné výtvarníctvo	(8260 6)
8261 M	propagačná grafika	(8261 6)
8297 M	fotografický dizajn	(8297 6)
8298 M	odevný dizajn	(8298 6)
8221 M 05	dizajn – priemyselný dizajn	(8221 6 05)
8270 M	scénická kostýmová tvorba	(8270 6)
8283 M	reklamná tvorba	

podľa všeobecne záväzných právnych predpisov:

- zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (ďalej len „školský zákon“) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
- vyhláška č. 282/2009 Z. z. o stredných školách v znení neskorších predpisov,
- Štátny vzdelávací program (ďalej len „ŠVP“) pre odborné vzdelávanie pre skupinu študijných odborov 82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba,
- Metodický pokyn č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

II. VŠEOBECNÉ USTANOVENIA

Čl. 1

Hlavný odborný predmet

1. Hlavný odborný predmet určuje riaditeľka školy na návrh predmetových komisií po porade s umeleckou radou a po prerokovaní s pedagogickou radou školy.
2. Hlavným odborným predmetom v študijných odboroch 82 je:

Študijný odbor	1. – 2. roč.
8260 M propagačné výtvarníctvo	VPR
8261 M propagačná grafika	VPR
8297 M fotografický dizajn	VPR
8298 M odevný dizajn	VPR
8221 M 05 dizajn – priemyselný dizajn	VPR
8270 M scénická kostýmová tvorba	VPR
8283 M reklamná tvorba	VPR

Študijný odbor	3. – 4. roč.
8260 6 propagačné výtvarníctvo	NAV
8261 6 propagačná grafika	NAV
8297 6 fotografický dizajn	FDE
8298 6 odevný dizajn	ODH
8221 6 05 dizajn – priemyselný dizajn	NAV
8270 6 scénická kostýmová tvorba	NAV
8283 M reklamná tvorba	RET

Čl. 2 Komisionálna skúška

1. Žiak je na konci I. a II. polroka klasifikovaný z hlavného odborného predmetu na základe komisionálnej skúšky - § 57 ods. 1 písm. h).
2. Žiak, ktorý bez závažných dôvodov nepríde na komisionálnu skúšku a neospravedlní sa sám alebo prostredníctvom zákonného zástupcu najneskôr v deň konania skúšky sa klasifikuje z hlavného odborného predmetu stupňom prospechu nedostatočný.
3. Výsledok komisionálnej skúšky, ktorý vyhlási predseda v deň konania skúšky je pre klasifikáciu žiaka konečný.

Čl. 3 Špecifiká hodnotenia

1. **Pri celkovom hodnotení žiaka na konci prvého a druhého polroka:**
 - žiak prospel s vyznamenaním, ak z hlavného odborného predmetu má výborný prospech, ani v jednom povinnom predmete nemá prospech horší ako chválitebný, priemerný prospech z povinných predmetov nemá horší ako 1,5 a jeho správanie je veľmi dobré,
 - žiak prospel veľmi dobre, ak z hlavného odborného predmetu nemá prospech horší ako chválitebný, ani v jednom povinnom predmete nemá prospech horší ako dobrý, priemerný prospech z povinných predmetov nemá horší ako 2,0 a jeho správanie je veľmi dobré.
2. **Opravná skúška** sa nepovoľuje z praxe (prax, praktické cvičenia, odevná tvorba) a z hlavného odborného predmetu.
3. **Komisionálna skúška z hlavného odborného predmetu:**
 - I. polrok - realizuje sa obhajobou zhotovených prác za I. polrok (žiaci 1. – 4. ročníka)
 - II. polrok - realizuje sa obhajobou ročníkového projektu (žiaci 1. – 3. ročníka)
 - realizuje sa obhajobou praktickej časti odbornej zložky maturitnej skúšky (žiaci 4. ročníka)

Čl. 4 Ciele a témy komisionálnej skúšky

1. **Komisionálna skúška**
 - a. podáva ucelený obraz o tom, ako si žiaci jednotlivých ročníkov osvojili učebnú látku odborných predmetov v príslušnom študijnom odbore z obsahu učiva preberaného v príslušnom klasifikačnom období,
 - b. overuje invenčné schopnosti, zručnosť a reakciu žiakov na danú tému v danom časovom rozmedzí,
 - c. je povinná pre všetkých žiakov školy,
 - d. žiaci svoju praktickú aj teoretickú prácu ústne obhajujú pred 3-člennou skúšobnou komisiou,
 - e. týmto spôsobom sa žiaci pripravujú na zvládnutie praktickej časti odbornej zložky maturitnej skúšky.

2. Témy na komisionálnu skúšku za II. polrok (ročníkový projekt) zadáva vyučujúci hlavného odborného predmetu, pričom vychádza z učiva preberaného za príslušné klasifikačné obdobie. Navrhnutá téma je v takom rozsahu, aby žiak počas jej určenej časovej realizácie zvládol jej celkový rozsah. Témy odsúhlasuje na svojom zasadnutí predmetová komisia a umelecká rada, ktorá ich predkladá na konečné schválenie riaditeľovi školy. Žiakovi zadáva schválenú tému práce pre druhý polrok vyučujúci hlavného odborného predmetu na predpísanom tlačive.

Čl. 5

Organizácia komisionálnej skúšky

1. Komisionálnu skúšku z hlavného odborného predmetu v závere I. polroka absolvujú žiaci 1. – 4. ročníka formou prezentácie a obhajoby vytvorených prác za príslušný polrok.
2. Uskutočňuje sa v čase vyučovania hlavného odborného predmetu podľa rozvrhu hodín a vypracovaného harmonogramu v januári tak, aby hodnotenie a klasifikácia boli ukončené minimálne 48 hodín pred klasifikačnou poradou za I. polrok.
3. Komisionálna skúška z hlavného odborného predmetu za II. polrok – ročníkový projekt – sa organizuje v 1., 2. a 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní po 7 hodín denne v priestoroch školy pod odborným vedením učiteľov odborných predmetov. Termín realizácie je v mesiacoch máj – jún podľa harmonogramu.
4. Ročníkový projekt je súčasťou Plánu práce školy a musí ho absolvovať každý žiak.
5. Žiaci 4. ročníka v tomto období realizujú praktickú časť odbornej zložky maturitnej skúšky, ktorú obhajujú pred maturitnou komisiou.

Čl. 6

Kritériá a hodnotenie komisionálnej skúšky

1. **Komisionálna skúška za I. polrok sa skladá z dvoch častí:**
 - a. komplexné hodnotenie (z_4) – predloženie vytvorených prác s komplexným hodnotením žiaka za celý polrok, podľa známok zapísaných v klasifikačnom hárku. Žiak ku komisionálnej skúške predkladá všetky práce vyhotovené z hlavného odborného predmetu počas 1. klasifikačného obdobia
 - b. ústna časť (z_3) – obhajoba predložených práce pred 3-člennou komisiou. Žiak v chronologickom poradí prezentuje svoje práce, zdôvodňuje použitú techniku a technológiu počas ich realizácie. Využíva vedomosti z odborných predmetov.
2. **Hodnotenie:**
 - a. každá časť sa hodnotí samostatne stupňom prospechu 1 – 5.
 - b. komplexné hodnotenie žiaka za celý polrok predstavuje stupeň prospechu z_4 ,
 - c. hodnotenie ústnej časti predstavuje stupeň prospechu z_3 ,
 - d. výsledným hodnotením bude stupeň prospechu „z“, ktorý vznikne ako vážený priemer stupňov prospechu z jednotlivých častí, ktorých váha hodnotenia je $z_3:z_4 = 1:2$,
 - e. pri výpočte váženého priemeru sa používa vzorec:

$$z = \frac{1z_3 + 2z_4}{3}$$

3. **Komisionálna skúška za II. polrok sa skladá zo štyroch častí:**
- praktická časť (z₁) – prípravná časť (príprava návrhu, skice, vstupné materiály, literatúra, samostatná práca – realizácia návrhu podľa zadania témy),
 - teoretická časť (z₂) – písomné spracovanie zadanej témy podľa manuálu, kvalitatívne a esteticko-prezentačné spracovanie témy. Požiadavky na teoretickú prácu – vyučujúci hlavného odborného predmetu oboznámi žiakov s manuálom na vypracovanie teoretickej práce. Dbá o to, aby žiak odovzdal prácu v termíne stanovenom školou, minimálne jeden deň pred jej obhajobou.
 - ústna časť (z₃) – obhajoba praktickej a teoretickej časti práce pred 3-člennou komisiou, hodnotenie celkového prejavu, pripravenosti žiaka, odbornosti vyjadrovania.
 - komplexné hodnotenie žiaka za II. polrok (z₄)
4. **Hodnotenie:**
- každá časť sa hodnotí samostatne stupňom prospechu 1 – 5,
 - hodnotenie praktickej časti predstavuje stupeň prospechu z₁,
 - hodnotenie teoretickej časti predstavuje stupeň prospechu z₂,
 - hodnotenie ústnej časti predstavuje stupeň prospechu z₃,
 - komplexné hodnotenie žiaka za celý polrok predstavuje stupeň prospechu z₄,
 - výsledným hodnotením bude stupeň prospechu „z“, ktorý vznikne ako vážený priemer stupňov prospechu z jednotlivých častí, ktorých váha hodnotenia je z₁:z₂:z₃:z₄ = 2:1:1:2,
 - pri výpočte váženého priemeru sa používa vzorec:

$$z = \frac{2z_1 + 1z_2 + 1z_3 + 2z_4}{6}$$

5. Predseda skúšobnej komisie oznámi žiakov v deň ukončenia skúšky výsledok komisionálnej skúšky. Výsledok komisionálnej skúšky je pre žiaka konečný. Výsledná známka v protokole je známka z hlavného odborného predmetu. Je totožná so známka z predmetu uvedenou na vysvedčení.

Čl. 7

Zloženie skúšobnej komisie, povinnosti jej členov a triedneho učiteľa

Skúšobná komisia je trojčlenná. Je menovaná riaditeľom školy v zložení:

- **predseda** – zástupca riaditeľa pre odborné vzdelávanie, predseda umeleckej rady, vedúci predmetovej komisie alebo riaditeľom školy menovaný pedagogický zamestnanec,
- **skúšajúci** – vyučujúci hlavného odborného predmetu, vedúci pedagóg,
- **prísediaci** – vyučujúci výtvarných predmetov.

Komisionálnej skúšky sa môžu zúčastniť aj ďalší pedagogickí zamestnanci alebo zákonný zástupca žiaka (s písomným súhlasom riaditeľa školy), ktorí však nie sú členmi skúšobnej komisie, do priebehu komisionálnej skúšky nezasahujú a nehodnotia ju.

Protokol o komisionálnej skúške pripraví triedny učiteľ pre každého žiaka.

Povinnosti členov skúšobnej komisie:

a) Povinnosti predsedu:

- koordinuje prácu skúšobnej komisie,
- hodnotí a dohliada na objektívne hodnotenie žiakov, zohľadňuje písomnú, praktickú časť a ústnu obhajobu, prihliada na komplexné hodnotenie počas polroka,
- vyhlási výsledky komisionálnej skúšky,
- spracuje stručnú správu o výsledkoch a úrovni skúšok a odovzdá ju zástupcovi riaditeľa, ktorý zhodnotenie prednesie na zasadnutí pedagogickej rady.

b) Povinnosti skúšajúceho učiteľa:

- koordinuje praktickú časť práce žiakov v spolupráci s vyučujúcimi ostatných odborných predmetov,
- koordinuje prípravu teoretickej práce žiakov v spolupráci s vyučujúcimi ostatných odborných predmetov,
- hodnotí jednotlivých žiakov,
- dopĺňa protokol o komisionálnej skúške celkovým hodnotením žiaka po dohode členov komisie,
- odovzdá dokumentáciu (protokol, teoretické práce) po ukončení komisionálnej skúšky zástupcovi riaditeľa,
- zhromaždí práce žiakov do samostatného obalu zo všetkých výtvarných predmetov, ktoré sa v študijnej skupine vyučujú.

c) Povinnosti prísediaceho:

- pomáha pri vedení a príprave žiakov na obhajobu v rámci svojich kompetencií učiteľa odborných predmetov,
- pomáha skúšajúcemu a predsedovi pri administrácii skúšky,
- hodnotí jednotlivých žiakov.

Čl. 8

Podmienky klasifikácie

1. Ak žiak z vážnych zdravotných dôvodov vymešká v klasifikačnom období vyučovacie hodiny z hlavného odborného predmetu, musí vyučujúcemu odovzdať všetky chýbajúce práce v súlade s tematickým výchovno-vzdelávacím plánom do termínu stanoveného vyučujúcim, schváleného v príslušnej predmetovej komisii odborných predmetov.
2. Ak žiak nesplní podmienku stanovenú v bode 1 alebo neodovzdá prácu v stanovenom termíne, riaditeľ školy nedá súhlas pre nesplnenie podmienok, klasifikácie z hlavného odborného predmetu, na vykonanie komisionálnej skúšky. Riaditeľ školy určí na jeho klasifikovanie náhradný termín a to spravidla tak, aby klasifikácia mohla byť ukončená najneskôr do dvoch mesiacov po skončení prvého polroka a v druhom polroku v poslednom týždni augusta.
3. Ak žiak počas realizácie ročníkového projektu vymešká zo zdravotných dôvodov 30 % a viac hodín z celkovej dotácie na ročníkový projekt, zodpovedný učiteľ podá návrh na predĺženie času na vyhotovenie práce a žiak vykoná komisionálnu skúšku v náhradnom termíne (v poslednom týždni augusta).
4. Opravná skúška z hlavného odborného predmetu nie je na konci druhého polroka príslušného školského roka povolená.

5. Zákonný zástupca žiaka alebo plnoletý žiak v prípade hodnotenia z hlavného odborného predmetu na konci druhého polroka známku nedostatočný, môže písomne požiadať o opakovanie ročníka riaditeľku školy.



**STREDNÁ UMELECKÁ ŠKOLA
LADISLAVA BIELIKA
VAJANSKÉHO 23, LEVICE**

SMERNICA č. 1/2013

Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu

Dodatok č. 1

Vypracovala: Mgr. Katarína Pišková
zástupkyňa RŠ pre OV

Schválila: Ing. Lívia Jančoková, v. r.
riaditeľka

V Leviciach dňa 06.05.2014

DODATOK č. 1

k Smernici č. 1/2013

Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu zo dňa 05.11.2013

Dodatkom č. 1 sa mení **Smernica č. 1/2013 Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu** zo dňa 05.11.2013 takto:

A. V školskom roku 2013/2014 sa upravuje Čl. 6 Kritériá a hodnotenie komisionálnej skúšky bod 3 a bod 4 nasledovne:

1. Komisionálna skúška za II. polrok sa skladá z troch častí:

- a. praktická časť (z_1) – prípravná časť (príprava návrhu, skice, vstupné materiály, literatúra, samostatná práca – realizácia návrhu podľa zadania témy),
- b. ústna časť (z_2) – obhajoba praktickej a teoretickej časti práce pred 3-člennou komisiou, hodnotenie celkového prejavu, pripravenosti žiaka, odbornosti vyjadrovania.
- c. komplexné hodnotenie žiaka za II. polrok (z_3)

2. Hodnotenie:

- a. každá časť sa hodnotí samostatne stupňom prospechu 1 – 5,
- b. hodnotenie praktickej časti predstavuje stupeň prospechu z_1 ,
- c. hodnotenie ústnej časti predstavuje stupeň prospechu z_2 ,
- d. komplexné hodnotenie žiaka za celý polrok predstavuje stupeň prospechu z_3 ,
- e. výsledným hodnotením bude stupeň prospechu „z“, ktorý vznikne ako vážený priemer stupňov prospechu z jednotlivých častí, ktorých váha hodnotenia je $z_1:z_2:z_3 = 2:1:2$,
- f. pri výpočte váženého priemeru sa používa vzorec:

$$z = \frac{2z_1 + 1z_2 + 2z_3}{5}$$

B. V školskom roku 2013/2014 sa upravuje Čl. 3 Špecifiká hodnotenia bod 1 a bod 2 nasledovne:
- názov predmetu **prax** sa mení na **umelecká prax**.

Tento dodatok je súčasťou Smernice č. 1/2013 Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu zo dňa 05.11.2013 a bol prerokovaný na návrh vedúcich predmetových komisií na pracovnej porade dňa 06.05.2014.

Ostatné náležitosti Smernice č. 1/2013 Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu zo dňa 05.11.2013 zostávajú nezmenené.

SMERNICA č. 1/2013

Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu

Dodatok č. 2

Vypracovala: Mgr. Katarína Pišková
zástupkyňa RŠ pre OV

Schválila: Ing. Lívia Jančoková, v. r.
riaditeľka

V Leviciach dňa 02.09.2015

D O D A T O K č. 2

k Smernici č. 1/2013

Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu zo dňa 05.11.2013

Dodatkom č. 2 sa mení **Smernica č. 1/2013 Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu** zo dňa 05.11.2013 takto:

Zmena v časti I. Úvodné ustanovenia, vo všeobecne záväzných právnych predpisoch:
Z dôvodu zmeny legislatívy sa ruší vyhláška č. 282/2009 Z. z. o stredných školách v znení neskorších predpisov, nahrádza ju **vyhláška č. 65/2015 Z. z. o stredných školách z 24. marca 2015 s účinnosťou od. 01.09.2015**



SMERNICA č. 1/2013

Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu

Dodatok č. 3

Vypracovala: Mgr. Katarína Pišková
zástupkyňa RŠ pre OV

Schválila: Ing. Lívia Jančoková, v. r.
riaditeľka

V Leviciach dňa 05.09.2016

D O D A T O K č. 3

k Smernici č. 1/2013

Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu zo dňa 05.11.2013

Dodatkom č. 3 sa mení **Smernica č. 1/2013 Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu** zo dňa 05.11.2013 takto:

Zmena v časti Čl. 1 Hlavný odborný predmet. Od 01. 09.2016 bol zaradený do siete študijných odborov študijný odbor 8296 M grafický dizajn. V školskom roku 2016/2017 sa upravuje Čl. 1 Hlavný odborný predmet nasledovne:

Študijný odbor	1. – 2. roč.
8260 M propagačné výtvarníctvo	VPR
8261 M propagačná grafika	VPR
8297 M fotografický dizajn	VPR
8298 M odevný dizajn	VPR
8221 M 05 dizajn – priemyselný dizajn	VPR
8270 M scénická kostýmová tvorba	VPR
8283 M reklamná tvorba	VPR
8296 M grafický dizajn	VPR

Študijný odbor	3. – 4. roč.
8260 6 propagačné výtvarníctvo	NAV
8261 6 propagačná grafika	NAV
8297 6 fotografický dizajn	FDE
8298 6 odevný dizajn	ODH
8221 6 05 dizajn – priemyselný dizajn	NAV
8270 6 scénická kostýmová tvorba	NAV
8283 M reklamná tvorba	RET
8296 M grafický dizajn	NAV

Ostatné náležitosti Smernice č. 1/2013 Kritériá hodnotenia hlavného odborného predmetu zo dňa 05.11.2013 a Dodatok č.1 a Dodatok č.2 zostávajú nezmenené.